

Le mot du Président



Chers amis,

Ce bulletin n°50 est l'occasion d'un entretien exceptionnel avec Marie-Christine Labourdette, Présidente de l'Établissement public du château de Fontainebleau. Il vous aidera à mesurer plus précisément la diversité, l'étendue et le poids des responsabilités assumées par les équipes du château. La mise en œuvre du schéma directeur de rénovation, l'amélioration de l'accessibilité des bâtiments et des jardins, l'entretien et la restauration en continu des collections ou d'espaces à ouvrir au public, le rétablissement de l'étanchéité des pièces d'eau ou encore la restauration du décor majeur du salon Louis XIII, pour n'en citer que quelques uns, constituent autant de défis dont plusieurs donnent lieu à un soutien des ACF. Cette collaboration étroite et fructueuse entre le château et notre association est parfaitement résumée par la Présidente qui nous veut tous au service de « notre château » !

L'écrin de verdure qui l'entoure joue un rôle essentiel dans sa mise en valeur et l'article consacré au fleurissement du Grand parterre présente sa méthodologie et les végétaux que nous pouvons admirer au fil des saisons, en écho, cette année, aux goûts de Marie-Antoinette tels qu'ils sont illustrés par les décors de sa chambre ou de son salon des Jeux.

Ceux d'entre vous qui ont visité le théâtre impérial ou s'apprêtent à le faire apprécieront l'évocation des châssis et toiles de fond utilisés pour les représentations données dans les résidences royales et impériales, qui témoignent de l'imaginaire des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles.

Le musée Napoléon, de son côté, poursuit l'enrichissement de ses collections en acquérant trois caricatures illustrant la tradition bien française de l'ironie à l'égard des puissants.

L'intérêt de Marie-Antoinette pour la musique et les nouvelles formes d'art lyrique sont présentées dans un article très documenté qui vous plongera dans l'atmosphère de divertissement propre aux derniers feux de l'Ancien Régime.

Enfin, sans doute serez-vous surpris de voir comment la passion de Louis XV pour Jeanne du Barry a conduit à l'édification d'un pavillon débordant sur le jardin de Diane et rompant ainsi – pendant seulement deux ans – son harmonie.

Pour terminer, je vous rappelle la date du dimanche 4 octobre qui verra la célébration du 20^{ème} anniversaire de notre association, avec un concert au théâtre municipal de Fontainebleau, suivi, pour celles et ceux qui auront choisi de s'y inscrire, d'un cocktail dans la salle des Colonnes du château, lequel sera précédé de danses du XVIII^{ème} siècle dans la salle de bal. Venez nombreux et invitez vos amis afin qu'ils deviennent les nôtres !

Le Président,
Patrice Burel